



Infrastrutture e Reti 2014 | 2020



# Manuale d'Identità Visiva

IL LOGO DEL PROGRAMMA DI AZIONE E COESIONE  
2014/2020

Novembre 2021

Il Manuale d'identità Visiva fornisce  
le linee guida per un ottimale utilizzo  
del logo del Programma di Azione e  
Coesione 2014/2020.

## INDICE

<b>4</b>	IL LOGO
<b>6</b>	PALETTE COLORI
<b>8</b>	TIPOGRAFIA
<b>10</b>	VERSIONE POSITIVA A COLORI
<b>12</b>	VERSIONE NEGATIVA A COLORI
<b>14</b>	VERSIONE B/N
<b>16</b>	MARGINI DI RISPETTO
<b>18</b>	CONFIGURAZIONI
<b>20</b>	LEGGIBILITÀ
<b>22</b>	DO/DON'T

## IL LOGO

Il logo del Programma è costituito da tre elementi:

**Segno grafico:** costituito da tre frecce di colore diverso

**Lettering:** font facilmente leggibile e armonico

**Appartenenza:** riconducibilità al PON Infrastrutture e Reti 2014/2020.



## PALETTE COLORI

I colori scelti per il segno grafico sono luminosi e brillanti e richiamano gli obiettivi del PAC:

- Sostenibilità ambientale (verde)
- Accessibilità turistica (giallo)
- Efficienza logistica integrata (azzurro)

Il colore scelto per il lettering conferisce un aspetto istituzionale ed elegante al logo.

Vengono qui indicati i codici cromatici PANTONE, CMYK, RGB, Esadecimale.



**pantone**  
7549C

c 0 m 32 y 100 k 0  
—  
r 238 g 181 b 0  
—  
# EEB500



**pantone**  
305C

c 61 m 0 y 9 k 0  
—  
r 130 g 199 b 230  
—  
# 82C7E6



**pantone**  
3265C

c 80 m 0 y 42 k 0  
—  
r 77 g 194 b 179  
—  
# 4DC2B3



**pantone**  
7606C

c 97 m 42 y 27 k 11  
—  
r 35 g 105 b 140  
—  
# 23698C



**pantone**  
144C

c 1 m 54 y 100 k 0  
—  
r 217 g 137 b 24  
—  
# D98918



**pantone**  
638C

c 81 m 2 y 11 k 0  
—  
r 76 g 171 b 213  
—  
# 4CABD5



**pantone**  
3288C

c 100 m 19 y 70 k 7  
—  
r 22 g 127 b 102  
—  
# 167F66



**pantone**  
302C

c 100 m 71 y 39 k 34  
—  
r 11 g 61 b 92  
—  
# 0B3D5C



**pantone**  
1505C

c 0 m 68 y 100 k 0  
—  
r 236 g 107 b 0  
—  
# EC6B00



## TIPOGRAFIA

Il font utilizzato per il logo è **DOMUS**. Con peso Extra Bold per l'acronimo del Programma e con peso Semi Bold per il pay off, ha caratteristiche geometriche morbide e corpose. È indicato l'utilizzo di questo font in tutte le elaborazioni grafiche e i materiali visual.

Il font alternativo, utilizzabile per la redazione di documenti ufficiali legati al Programma è **CALIBRI**.

Font istituzionale

# DOMUS

(Light)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@£\$#!

(Semibold)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@£\$#!

(Extrabold)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@£\$#!

Font alternativo

# CALIBRI

(Light)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@£\$#!

(Regular)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@£\$#!

(Bold)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890@£\$#!



## VERSIONE POSITIVA A COLORI

La versione positiva a colori del logo deve essere adottata su fondo bianco o fondo di altro colore molto chiaro.



## VERSIONE NEGATIVA A COLORI

La versione negativa a colori del logo deve essere adottata su fondi scuri e pieni.



## VERSIONE B/N

La versione in bianco e nero del logo deve essere adottata nei casi in cui il logo sia riprodotto in stampa in versione monocromatica.



Positivo



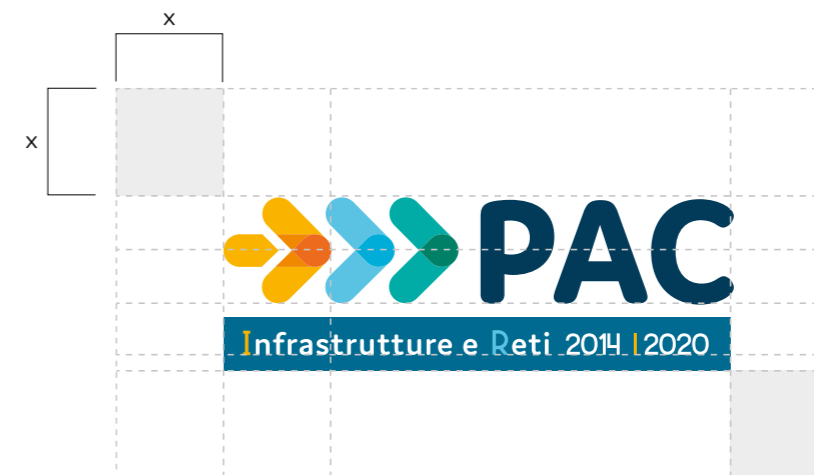
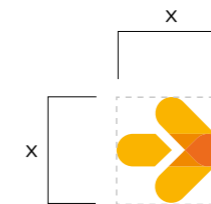
Negativo



## MARGINI DI RISPETTO

I margini di rispetto sono la porzione di spazio situata in prossimità del logo che non può essere occupata da testi, da immagini, da altri elementi grafici o da altri loghi.

Questo aiuta a garantire la leggibilità del logo in tutte le possibili applicazioni.



## CONFIGURAZIONI

La configurazione principale del logo è con sviluppo orizzontale e pay off su sfondo blu.

Tuttavia, quando necessario, può essere utilizzata una configurazione secondaria, che esplicita in maniera più estesa il nome del Programma e la riconducibilità del Programma al PON Infrastrutture e Reti 2014/2020.

### CONFIGURAZIONE PRINCIPALE



### CONFIGURAZIONE SECONDARIA



## LEGGIBILITÀ

Al fine di mantenere inalterata la leggibilità del logo nella sua interezza è consigliabile una riduzione massima fino a 4 cm per la CONFIGURAZIONE PRINCIPALE e fino a 5,5 cm per la CONFIGURAZIONE SECONDARIA.

CONFIGURAZIONE PRINCIPALE



CONFIGURAZIONE SECONDARIA



4 cm



5,5 cm



## DO/DON'T

In generale il logo deve mantenere inalterate le proporzioni, i colori e la leggibilità in ogni applicazione ed utilizzo.



**X** Non usare il logo a colori su fondi che ne diminuiscono la leggibilità



**✓** Applicare il logo nella versione più adeguata su un layer di colore nero con trasparenza o bianco



**X** Non usare il logo a colori su fondi che ne diminuiscono la leggibilità



**✓** Applicare il logo nella versione più adeguata su un layer di colore nero o bianco con trasparenza



**X** Non alterare le proporzioni del logo



**X** Non applicare ombreggiature o effetti tridimensionali



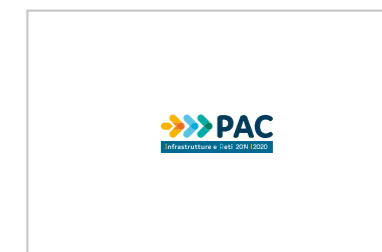
**X** Non alterare le proporzioni prestabilite fra gli elementi del logo



**X** Non modificare i colori del logo



**X** Non ruotare e inclinare il logo



**X** Non ridurre il logo oltre le dimensioni indicate nel manuale

